



REGIONE TOSCANA
ANNO SPORTIVO
2016 - 2017

REGGOLA MENTO
divulgativo e promozionale

REGOLAMENTO

Attività Divulgativa e Amatoriale Regione Toscana

Il presente Regolamento, approvato dal Consiglio Regionale Toscano, è rivolto a tutti gli allievi delle varie scuole (ASA) che a titolo ludico-ricreativo o sociale vogliono partecipare a competizioni in cui il divertimento, il coinvolgimento e la promozione sono fattori primari rispetto alla tecnica agonistica con l'obiettivo di incrementare il comparto di tutti coloro che vogliono divertirsi ballando da cui deriva il benessere psico-fisico che la danza esprime in maniera puntuale rispetto ad altri sport grazie ad un movimento coordinato con la musica.

La danza sportiva è una disciplina che può essere svolta da ambo i sessi ed a qualsiasi età e coinvolge intere famiglie. Pertanto per il Settore Divulgativo e Amatoriale, giovanile e scolastico è stata prevista una sostanziale differenziazione:

- **DIVULGATIVO:** dedicato a chi non vuole un impegno agonistico con regole precise ma, volendo partecipare in forma ludico-ricreativa all'attività competitiva senza vincolo di classe e/o di passaggi o limitazioni di programmi, desidera sbizzarrirsi nell'esecuzione di un ballo "libero" caratterizzato dai fattori "divertimento, coinvolgimento e promozione".
- **PROMOZIONALE:** per tutti coloro che, dopo un eventuale inizio nel settore divulgativo "senza regole", intendono passare ad una attività di tipo agonistico con regole e programmi codificati, benché contenuti, per favorire l'eventuale attività agonistica competitiva

1.1 Ambito

La Federazione Italiana Danza Sportiva, di seguito FIDS Regione Toscana, con competenza sull'intero territorio regionale, provvede all'organizzazione delle attività relative a tutte le specialità e discipline di danza sportiva e ne regola lo svolgimento, la promozione e lo Sviluppo Tecnico, in rispetto del ruolo assegnato e dei principi stabiliti dal Comitato Olimpico Nazionale Italiano (CONI).

La FIDS Regione Toscana riconosce a tutte le Associazioni sportive nonché ai tecnici un ruolo di primaria importanza per l'avviamento allo sport e il reclutamento dei futuri atleti.

Il presente regolamento si applica sull'intero territorio regionale:

- Alle competizioni provinciali e regionali organizzate od autorizzate dalla FIDS Toscana
- A tutte le competizioni del settore divulgativo e Amatoriale organizzate dal Comitato Regionale FIDS, dagli organi territoriali toscani FIDS, dalle Associazioni sportive affiliate, da semplici tesserati, Enti di Promozione. Per tutte queste categorie dovrà essere richiesta l'autorizzazione al Comitato Regionale FIDS.

1.2 Organizzazione attività divulgativa amatoriale

L'attività divulgativa è organizzata dai Comitati Territoriali FIDS, dalle Associazioni sportive affiliate aventi la sede nel territorio toscano.

L'autorizzazione allo svolgimento dell'attività divulgativa-promozionale è concessa dal Comitato Regionale Toscano tramite apposita delibera.

1.3 Calendario Gare

La FIDS Toscana è titolare del calendario gare strutturato nell'ambito dell'anno sportivo con la competenza di cui al punto 1.1. del RASF e comprende

- competizioni autorizzate FIDS Regionale, Campionati Provinciali e Campionato Regionale
- gare Promozionali (Classe C)
- eventuali attività collaterali autorizzate dalla Federazione (settore divulgativo attuale Classe D)

La procedura per ottenere autorizzazione per lo svolgimento di una competizione prevede:

- richiesta di autorizzazione al Comitato Regionale;
- rilascio da parte della Segreteria territoriale dell'autorizzazione allo svolgimento della competizione.

Il calendario delle competizioni autorizzate dal Consiglio Regionale viene pubblicato sul sito web regionale. Il Consiglio Regionale può deliberare lo svolgimento di un circuito di competizioni a carattere divulgativo-promozionale-agonistico con punteggio per premiare gli atleti i tecnici e le ASA partecipanti al fine di incentivare la promozione della disciplina sportiva. Il Regolamento del circuito viene pubblicato sul sito web regionale.

1.4 Tesseramento

Tutti gli atleti che vogliono partecipare alle manifestazioni organizzate dal Comitato Regionale Toscano, dagli organi territoriali toscani FIDS, dalle ASA devono essere in possesso del tesseramento alla FIDS effettuato secondo le modalità annualmente emanate dalla FIDS e comprendenti la copertura assicurativa con massimali stabiliti per l'attività agonistica.

La tessera deve essere esibita dall'atleta al momento dell'accredito (ritiro numero di gara) e/ o a semplice richiesta dei rappresentanti federali, dalla segreteria o dalla direzione di gara .

Il Presidente dell'ASA è tenuto a conservare copia del certificato medico rilasciato secondo le norme sanitarie vigenti.

La partecipazione alle gare è consentito agli atleti che risultino nel database della FIDS alla data della competizione ed ai tesserati degli EPS (Enti Promozione Sportiva) convenzionati presentando all'accredito oltre la tessera del proprio EPS (solo per la classe D) oltre alla documentazione medico sportiva. Le norme di partecipazione alla attività sportiva sono riportate nel Regolamento Attività Sportiva Federale (RASf) deliberato dal Consiglio Federale Nazionale.

1.5 COMPATIBILITA' E INCOMPATIBILITA'

Il tesseramento Agonistico per la stagione in corso esclude la possibilità di svolgere attività nel settore Divulgativo - Promozionale fatto salvo art. 1.32 del RASf: "E' consentito ad un agonista di classe A o B di un settore di competere nella classe C di altro settore salvo diverse disposizioni per la singola disciplina".

1.6 OPERATORI

Gli operatori del settore divulgativo, giovanile e scolastico sono i tecnici (maestri di ballo), associati alla FIDS svolgendo l'attività di Ufficiale di Gara nelle competizioni ludico ricreative (classe D) nei ruoli di Giudice, Presentatore, Responsabile delle musiche secondo le abilitazioni acquisite.

1.7 DISCIPLINE, CATEGORIE E CLASSI

Le discipline sono divise in due comparti:

- Danze di Coppia
- Danze Artistiche

Le categorie e classi sono riportate, per ogni disciplina, in apposita tabella così come i programmi di gara e l'abbigliamento.

1.8 DISPOSIZIONI GENERALI

Per quanto non espressamente citato si fa riferimento a alle disposizioni dell'attività sportiva federale ed in particolare al RASf adottato e deliberato dalla FIDS nonché ogni altra disposizione federale in materia.

1.8 ENTRATA IN VIGORE

Il regolamento entra in vigore dal 10/02/2017 per tutte le competizioni divulgative-promozionali organizzate sul territorio della regione Toscana. Eventuali variazioni saranno pubblicate sul sito web regionale ed entreranno in vigore al momento della pubblicazione.

DANZE DI COPPIA

Settore divulgativo – Classe D

CARATTERISTICA DELLA DANZA

La competizione è rivolta a tutti gli allievi delle scuole di ballo che, a titolo ludico, ricreativo, sociale, imparano a ballare e vogliono partecipare a gare di ballo e danza in cui i fattori "divertimento, coinvolgimento e promozione" hanno la priorità sul confronto tecnico agonistico.

L'obiettivo è quello dell'incremento del settore dedicato a chi vuole divertirsi ballando

Per la Classe D (divulgativo) le competizioni avranno carattere ricreativo e non avranno l'obbligo di divisione per classi di appartenenza mentre si avrà una divisione per categorie:

BALLI DI GARA E CATEGORIE

CATEGORIE	4/7	8/11	12/15	16/18	19/35	36/50	51/60	61/OL
Divulgativo	D	D	D	D	D	D	D	D

Le competizioni si svolgono su ballo singolo per le seguenti danze (categoria secondo la tabella sotto riportata):

DANZE	BALLI DI GARA
STANDARD/BALLO DA SALA	Valzer lento, Tango, Viennese, Quick step
LATINO AMERICANE	Cha Cha Cha, Cha Cha Cha solo femminile, Rumba, Jive
SALA	Mazurka, Fox Trot, Polka, Boogie Woogie, Tango Argentino
CARAIBICHE	Salsa, Bachata

Tabella 1

o in combinata:

DANZE	BALLI DI GARA (Combinata)
STANDARD/BALLO DA SALA	Valzer lento – Tango - Quick Step
LATINO AMERICANE	Cha Cha Cha – Rumba - Jive
DANZE SALA	Valzer lento - Tango - Fox Trot
CARAIBICHE	Salsa - Bachata

Nei balli singoli alla tabella 1 può essere aggiunta, per sola esibizione, la disciplina Kizomba.

Tabella 2

L'appartenenza alla categoria si calcola, sottraendo dall'anno della stagione agonistica di riferimento l'anno di nascita dell'atleta (es. stagione agonistica di riferimento 2017 (anno sportivo 2016- 2017) – anno di nascita 2008, la categoria di appartenenza è la Juvenile 8/11

ISCRIZIONI

Non sono ammesse iscrizioni sul posto; l'iscrizione dovrà avvenire tramite FAX alla data di scadenza comunicata dall'organizzatore su apposito modulo firmato dal Presidente dell'ASA. Per gli EPS convenzionati con la FIDS dovrà essere inviato, oltre al modulo anche copia del tesseramento (tessera EPS)

ABBIGLIAMENTO

Per il settore Divulgativo (Classe D) l'abbigliamento è libero ma sempre consono all'occasione e di buon gusto, non sono ammessi abiti da gara e/o frac:

Acconciature, trucchi e gioielli liberi ma improntati su livelli di sobrietà.

SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE

Le regole per lo svolgimento della competizione si basano su quelle dell'agonismo. Non c'è incompatibilità per la partecipazione a più discipline.

CARATTERISTICHE BRANI MUSICALI

Le musiche di gara sono selezionate dal Responsabile delle musiche ed hanno la seguente durata:
da 1 minuto a 1,20 minuti
Tempo di recupero tra un turno di gara ed il successivo è stabilito in 10 minuti

PROGRAMMI DI GARA

I programmi di gara sono liberi

SISTEMA DI GIUDIZIO E ABILITAZIONI

Sistema di giudizio è il sistema Skating; le qualifiche tecnica per ogni disciplina è determinata al settore di appartenenza della danza; è possibile utilizzare arbitri in possesso del diploma "16 Balli e Danze". Di seguito le specifiche:

SN	Mazurca, fox Trot, Valzer lento, Tango
ST	Valzer lento, Tango
LA	Cha Cha Cha, Samba
CB	Salsa cubana, Bachata
JZ	Boogie Woogie
TA	Tango Argentino

DANZE ARTISTICHE Settore divulgativo – Classe D

BALLI DI GARA E CATEGORIE

Le competizioni si svolgono sulle seguenti discipline:

Baby Dance (gruppo)
Show Dance (gruppo)
Modern (solo, duo, gruppo)
Hip Hop (solo, duo, gruppo)
Break Dance (solo, duo, gruppo)
Syncro (gruppo)
Danza Orientale (solo, duo, gruppo)

DANZA		U/6	U/11	U/15	O/16	O/35	OPEN
Classe D	Baby Dance	D	-	-	-	-	-
	Show Dance	-	D	D	D	D	D
	Modern	-	D	D	D	D	D
	Hip Hop	-	D	D	D	D	D
	Break Dance	-	D	D	D	D	D
	Syncro	-	D	D	D	D	D
	Danza Orientale	-	D	D	D	D	D

UNITA' COMPETITIVE

Sono previste le seguenti le seguenti unità competitive:

SOLO (gara individuale)

DUO (misto)

Gruppo (u.c. formata da almeno tre elementi)

CATEGORIE

Facendo riferimento all'età dei componenti l'unità competitiva è inquadrata nelle seguenti categorie:

CATEGORIA	Disposizioni
UNDER 6	Atleti fino al 6° anno di età. Fuori quota età massima 8 anni
UNDER 11	Atleti fino al 11° anno di età. Fuori quota età massima 13 anni
UNDER 15	Atleti fino al 15° anno di età. Fuori quota età massima 17 anni
OVER 16	Atleti dal 16° anno di età. Fuori quota età minima 14 anni
OVER 35	Atleti dal 35° anno di età. Fuori quota età minima 25 anni

Fuori quota: nei gruppi è possibile inserire atleti più grandi o più piccoli rispetto all'età della categoria di appartenenza in misura di uno "fuori quota" ogni quattro componenti di età regolare

UNIFICAZIONE CATEGORIE PER LE UNITA' COMPETITIVE

Nel caso non si raggiungano le tre unità competitive in una specifica categoria e specialità, pur mantenendo la classe e la tipologia, a discrezione del Direttore di gara, sentito il parere dei responsabili di ASA, è possibile unificare la categoria con quella contigua.

CARATTERISTICHE DEL BRANO MUSICALE E MUSICA PROPRIA

Le musiche di gara sono scelte dal Responsabile della musica per le gare solo e duo (eccezione Modern che balla con musica propria e dovranno avere comunque le seguenti caratteristiche:

Tempo di gara solo/duo: da 50 secondi a 1:10 minuti

Tempo di gara gruppi: da 1 minuto a 1:30 minuti

PROGRAMMI DI GARA

I programmi di gara sono liberi con criteri per:

Show Dance: qualsiasi tipo di coreografia

Baby Dance: è consentito al trainer l'accesso in pista in apposito spazio.

Syncro e duo a tema: come previsto dal RASF per la classe C

Modern: come da RASF per classe C discipline Modern Contemporary e Jazz Dance:

Al momento dell'accredito il responsabile dell'ASA deve consegnare il CD audio non riscrivibile contenente una sola traccia musicale

SISTEMA DI GIUDIZIO E ABILITAZIONI

Sistema di giudizio è il sistema Skating; le qualifiche tecnica per ogni disciplina è determinata al settore di appartenenza:

SD Street Dance (Hip Hop e Break Dance)

DC Danze coreografiche Baby Dance, Show Dance, Modern, Synchro)

LA Danze Latino Americane (synchro)

DO Danza Orientale

ISCRIZIONI

Non sono ammesse iscrizioni sul posto; l'iscrizione dovrà avvenire tramite FAX alla data di scadenza comunicata dall'organizzatore su apposito modulo firmato dal Presidente dell'ASA. Per gli EPS convenzionati con la FIDS dovrà essere inviato, oltre al modulo anche copia del tesseramento (tessera EPS)

ABBIGLIAMENTO

Per il settore Divulgativo (Classe D) l'abbigliamento è libero ma sempre consoni all'occasione e di buon gusto, non sono ammessi abiti da gara:

Acconciature, trucchi e gioielli liberi ma improntati su livelli di sobrietà.